Etkinlik Künye Bilgileri

23- 28 Mart 2024

Ases- VI. Uluslararası Jürili Karma Sergi, VI. Internatıonal Jurıed Arts Mıxed Exhıbıtıon

Ases Kongre Organizasyon

ASES VITH INTERNATIONAL JURIED ARTS MIXED EXHIBITION

19.03.2024

REF: Invitation For a Exhibition

Dear: Assoc. Prof. Seçil KARTOPU

On behalf of the organizing committee, we are delighted to inform you that your art work entitled.

" Zamanın İzinde" has been selected for exhibiting in the **ASES VITH INTERNATIONAL JURIED ARTS MIXED EXHIBITION** Wich will be held on March 23-28, 2024.

With Warmest Regards

Assoc. Prof. AYŞEGÜL TÜRK

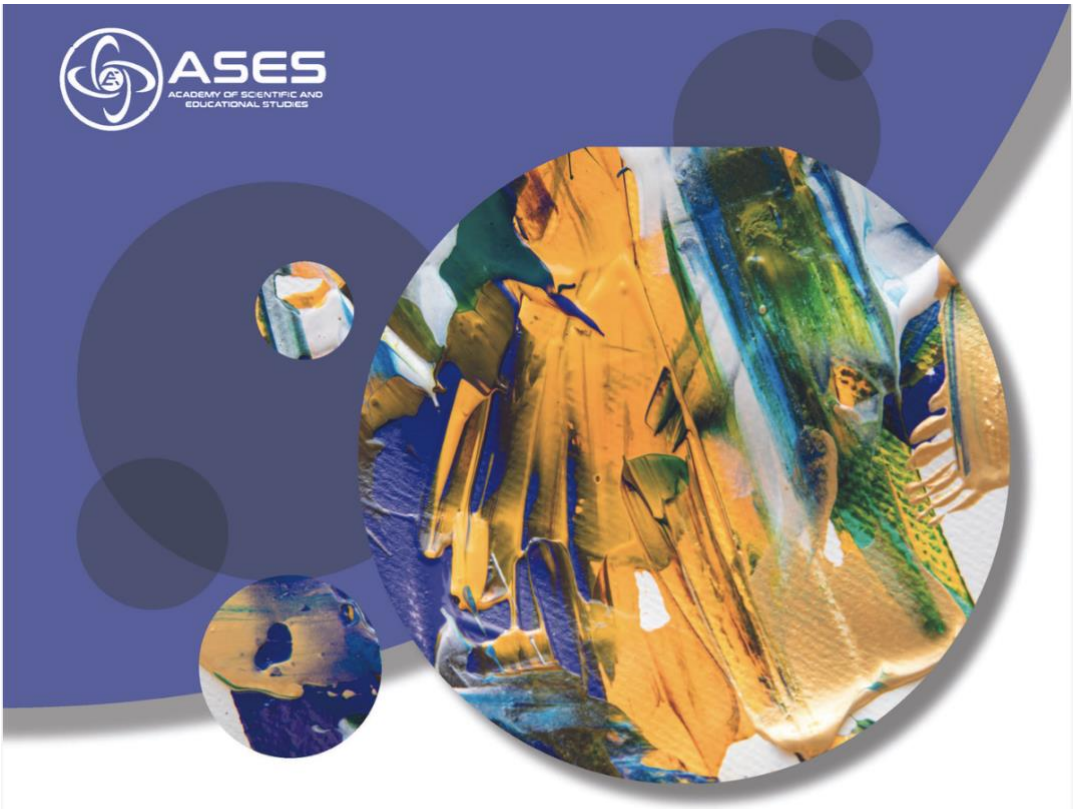
CURATOR

ASES
ACADEMY OF SCIENTIFIC AND EDUCATIONAL STUDIES

Contacts:

Website: https://www.asesart.com
E-mail: asessanat@gmail.com


CERTIFICATE
OF PARTICIPATION
ASES
ACADEMY OF SCIENTIFIC AND EDUCATIONAL STUDIES
INTERNATIONAL JURIED ARTS MIXED EXHIBITION
Th s cert ficate s proudly presented to
Assoc. Prof. Seç l KARTOPU
VI.INTERNATIONAL ONLINE JURIED ART MIXED EXHIBITION
THANK YOU FOR YOUR PARTICIPATION AND CONTRIBUTION.
Dur ng March 23- 28. 2024
TITLE OF WORK: Zamanın İzinde
Ass st. Prof.
Ayşegül TÜRK
CURATOR
Dr.
Maja VIZJAK
CURATOR
Lect.
Tahs n BOZDAĞ
CURATOR



VI. INTERNATIONAL MIXED JURY ART EXHIBITION

Last Exhibition Application date
March 18, 2024

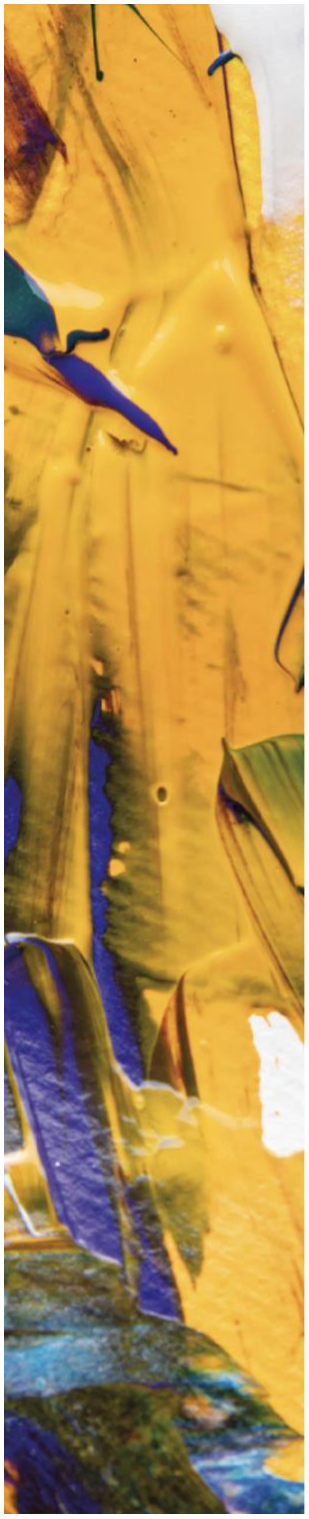
Exhibition Catalog Release date
April 10, 2024

Online Exhibition Date
April 10, 2024

www.asesart.com asessanat@gmail.com 0507 945 44 06 - 0506 588 56 06 - 0850 474 30 06



ISBN: 978-625-98437-5-9
ASES PUPLICATIONS
10.04.2024



içindekiler

1 **Assist. Prof. AHU FATMA MANGIR**
Esir

2 **Assist. Prof. Asuman YILMAZ FİLİZ**
İplerce

3 **Assist. Prof. Filiz DURSUN**
Germanician Duck

4 **Assist. Prof. ÖZLEM KAYA**
SHINY-2

5 **Assoc. Prof. Mustafa Oğuz GÖK**
İsimsiz

6 **Assoc. Prof. Mustafa Oğuz GÖK**
Karmaşa

7 **Assoc. Prof. Seçil KARTOPU**
"Zamanın İzinde"

8 **EMİNE TOPRAK**
YANSIMA



Eser Adı / Title

"Zamanın İzinde"

Boyutları / Dimensions

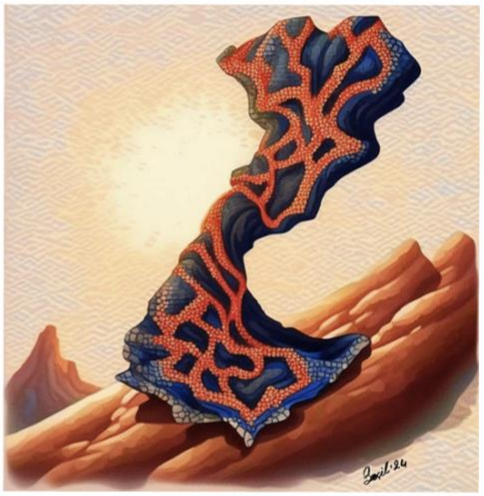
31x31 cm

Yapım Yılı / Year

2024

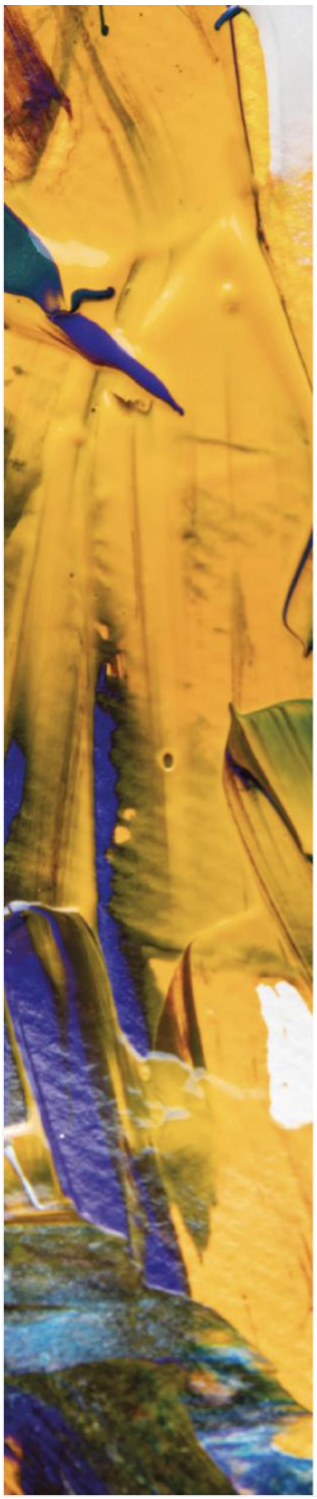
Teknik Bilgiler ve Malzeme / Technique and Material

Dijital Sanat





1974 yılında Elazığ'da doğdu. 1994 yılında Kız Teknik Öğretim Olgunlaşma Enstitüsü "Moda Tasarımı" bölümünü bitirdi. Beş yıl çeşitli firmalarda moda tasarımcısı olarak çalıştı. 2002 yılında Gazi Üniversitesi/ Gazi Eğitim Fakültesi/ Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü/ Resim-iş Eğitimi Programı'ndan mezun oldu. Aynı üniversitede Yüksek Lisans (2003-2006) ve Doktora (2007-2013)'sını tamamladı. 2002-2015 yılları arasında Milli Eğitim Bakanlığına bağlı çeşitli okullarda Görsel Sanatlar öğretmeni olarak görev yaptı. 2023 yılında Doçentlik ünvanı aldı. Şu an halen Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi/Mimarlık ve Güzel Sanatlar Fakültesi/Görsel İletişim Tasarımı Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.



COPYRIGHT©2024

BYASES CONGRESS ORGANIZATION PUBLISHING COMPANY
LIMITED ALLRIGHTS RESERVED.NO PART OF THIS PUBLICATION MAY BE REPRODUCED,DISTRIBUTED OR TRANSMITTED IN ANY FORM ORBYANY MEANS, INCLUDING PHOTO COPYING,RECORDING OR OTHER ELECTRONIC OR MECHANICAL METHODS, WITHOUT THE PRIOR WRITTEN PERMISSION OF THE PUBLISHER, THE CASE OF BRIEF QUOTA TION SEMBODIED IN CRITICAL REVIEWS AND CERTAIN OTHER NONCOMMERCIAL USES PERM ITTEDBY COPYRIGHTLAW.

ASES CONGRESS ORGANIZATION PUBLISHING ®IT IS RESPONSIBILITY OF THE AUTHOR TO ABIDEBY THE PUBLISHING ETHICSRULES.

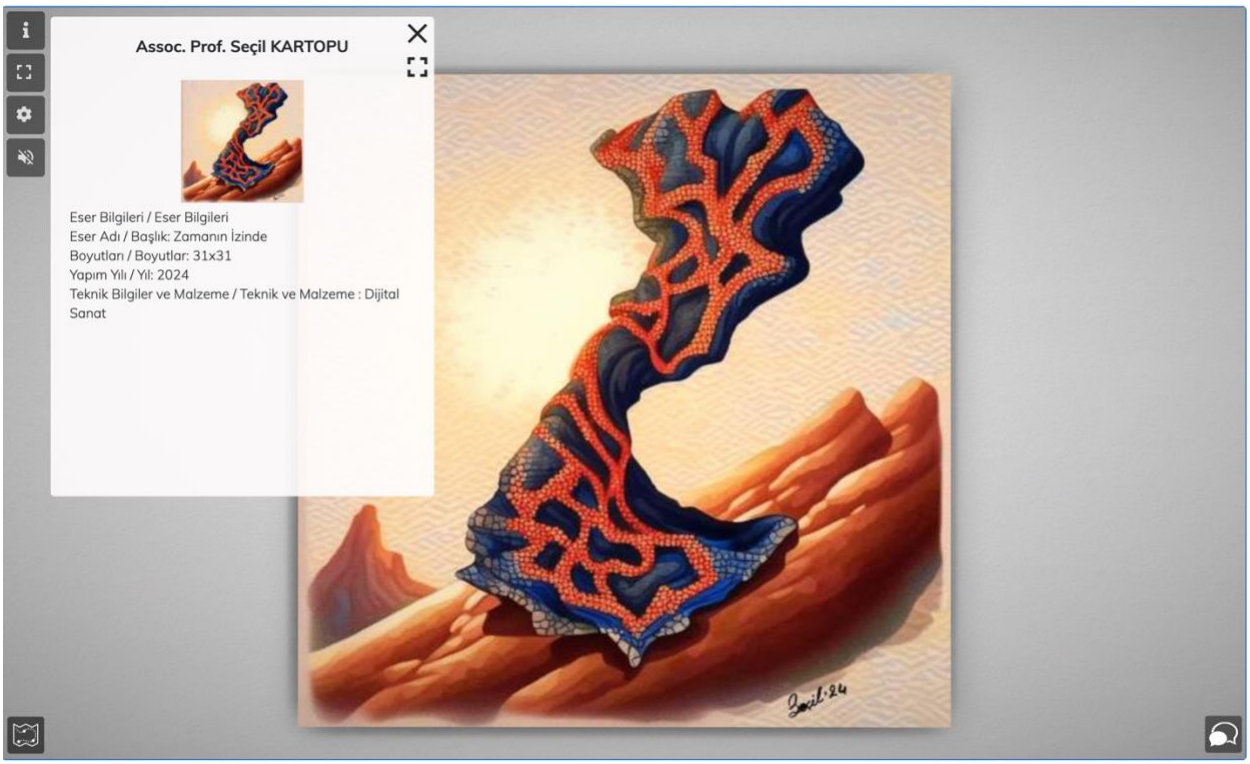
ASESPUBLICATIONS–2024©

ISBN 978-625-98437-5-9



Eser Adı: “Zamanın İzinde”

Yapım Yılı: 2024
Tekniği: Dijital Sanat
Boyutu: 31cm x 31cm



Sergi Linki: https://www.artsteps.com/view/6601134375aa6f1dd7849952 10.06.2024 tarihinde erişilmiştir.